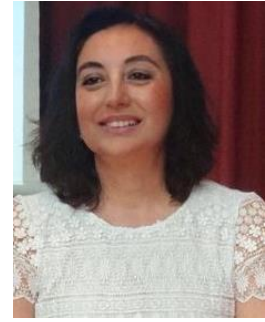


IDENTIFICACIÓN	
Apellidos y Nombres:	PASTORA MORENO ESPINOSA
Red nacional (País):	ESPAÑA
Ciudad:	SEVILLA
Institución actual:	UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Máxima titulación académica:	DOCTORADO
Correo electrónico:	pamoreno@us.es
Teléfono institucional:	



TÍTULACIÓN ACADÉMICA
Titulación: DOCTORA EN FILOLOGÍA 1992, DOCTORA EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN 1995 Universidad: SEVILLA País: ESPAÑA Año de egreso: 1990

PROYECTOS O CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN I+D
Título del proyecto: Proyecto I+D de Excelencia MapCom, ref. CSO2013-48933-C4 Entidad financiadora: BBVA Duración: 6 AÑOS Investigador principal: JOSE LUIS PIÑUEL RAIGADA

PUBLICACIONES
<ul style="list-style-type: none"> Representación de la cultura a través de la prensa local: los casos de Sevilla y Porto Alegre (2013-2018) Pastora Moreno Espinosa, <u>Julieti Sussi de Oliveira</u>, <u>Juan Carlos Figuereo Benítez</u>, <u>Rosalba Mancinas Chávez</u> <u>Estudios sobre el mensaje periodístico</u>, ISSN-e 1134-1629, N°26 28, 4, 2022 (Ejemplar dedicado a: ¿Crisis de la mediación? Periodismo, política y ciudadanía ante la desinformación), págs. 933-943 Ser periodista en Chihuahua, México: profesión, oficio, inseguridad y autopercepción Pastora Moreno Espinosa, <u>Rodrigo Ramirez Tarango</u>, <u>David Reynaldo Díaz Rascón</u> <u>Estudios sobre el mensaje periodístico</u>, ISSN-e 1134-1629, 28 28, 1, 2022, págs. 155-163
<ul style="list-style-type: none"> Géneros periodísticos transmedia en el Ecuador. El caso de “La Posta” <u>Pedro Vicente Vallejo Calderón</u>, Pastora Moreno Espinosa <u>ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales</u>, ISSN-e 2550-6587, Vol. 7, N°. 2, 2022 (Ejemplar dedicado a: Mayo - Agosto), págs. 46-61
<ul style="list-style-type: none"> Medios de comunicación, redes sociales y virus del miedo, durante la pandemia de COVID-19 Pastora Moreno Espinosa, <u>Javier H. Contreras Orozco</u>, <u>Aranzazu Román San Miguel</u> <u>Ambitos: Revista internacional de comunicación</u>, ISSN-e 1988-5733, ISSN 1139-1979, N°. 53, 2021, págs. 148-160
<ul style="list-style-type: none"> Tim Berners-Lee frente a los dueños de Internet en la era de la sobre información Pastora Moreno Espinosa, <u>Aranzazu Román San Miguel</u>, <u>Francisco J. Olivares-García</u> <u>Estudios sobre el mensaje periodístico</u>, ISSN-e 1134-1629, N°26 27, 1, 2021 (Ejemplar dedicado a: Monográfico: Periodismo de Migraciones), págs. 365-374

- **Evolución del informativo audiovisual en opinión de sus creadores:** de la televisión a la carta al vodcasting Pastora Moreno Espinosa, Aranzazu Román San Miguel, Jesús Miguel Flores Vivar Revista de comunicación, ISSN 1684-0933, Vol. 20, N.º. 2, 2021, págs. 303-318

- **Migración digital en los procesos de comunicación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y los medios de comunicación social**
Pastora Moreno Espinosa, Aranzazu Román San Miguel, José Israel Méndez Ojeda, Pedro Román Cu Acosta Vivat Academia, ISSN-e 1575-2844, N.º. 154, 2021

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

Análisis del cambio de la percepción social en relación con las notas violentas

Jesús Manuel Guerrero Rodríguez

Tesis doctoral dirigida por Pastora Moreno Espinosa (dir. tes.). Universidad de Sevilla (2018).

Características y análisis socioeconómico de los periodistas en Chihuahua, México: La percepción social y la autopercepción del periodista

Rodrigo Ramirez Tarango

Tesis doctoral dirigida por Pastora Moreno Espinosa (dir. tes.). Universidad de Sevilla (2018).

Resumen

Tesis en acceso abierto en: Idus

Publicaciones de la Comunidad Gallega en la emigración: Anduriña, la voz de los gallegos en Sevilla (1959-2015)

María de los Ángeles Campra García de Viguera

Tesis doctoral dirigida por Pastora Moreno Espinosa (dir. tes.). Universidad de Sevilla (2017).

Resumen

Tesis en acceso abierto en: Idus

Análisis del lenguaje y géneros informativos en las elecciones presidenciales de Febrero de 2014 en El Salvador

Thirza Ruballo Ramos

Tesis doctoral dirigida por Pastora Moreno Espinosa (dir. tes.). Universidad de Sevilla (2017).

Resumen

Tesis en acceso abierto en: Idus

Hacia una cultura no sexista en la imagen fija en El Salvador. Estudio comparativo El Salvador-Guatemala

Enayda del Rosario Argueta Martínez

Tesis doctoral dirigida por Pastora Moreno Espinosa (dir. tes.). Universidad de Sevilla (2017).

Resumen

Tesis en acceso abierto en: Idus

Análisis del discurso periodístico ante la crisis económica del 2008

Saira Judith González Chávez

Tesis doctoral dirigida por Pastora Moreno Espinosa (dir. tes.). Universidad de Sevilla (2017).

Resumen

Tesis en acceso abierto en: Idus

Influencia de los medios de comunicación masiva en el clima laboral en el gobierno del estado de Chihuahua

Ana Gabriela Salas Solorio

Tesis doctoral dirigida por Pastora Moreno Espinosa (dir. tes.). Universidad de Sevilla (2016).

Resumen

Tesis en acceso abierto en: Idus

OTROS MÉRITOS

ORCID: 0000-0001-6494-130X

RESEARCHER-ID: <https://scholar.google.com/citations?user=GFGjFrsAAAAJ>