

IDENTIFICACIÓN	
Apellidos y Nombres:	Tornay Márquez, M^a Cruz
Red nacional (País):	España
Ciudad:	Sevilla
Institución actual:	Universidad de Nebrija; Centro Universitario San Isidoro
Máxima titulación académica:	Doctora en Comunicación
Correo electrónico:	cruztornay@gmail.com
Teléfono institucional:	



TÍTULACIÓN ACADÉMICA
Titulación: Doctora en el Programa Interuniversitario en Comunicación Universidad: Universidad de Sevilla País: España Año de egreso: 2017
Titulación: Máster en Estudios de Género y Desarrollo Profesional Universidad: Universidad de Sevilla País: España Año de egreso: 2013
Titulación: Grado en Comunicación. Especialidad Periodismo. Universidad: Centro Andaluz de Estudios Empresariales (CEADE). País: España Año de egreso: 2003

PUBLICACIONES
Autores: Oller, M., Tornay M.C., y Olivera, D. Título: Análisis de la cultura periodística cubana a partir de la perspectiva decolonial: Aportes a un periodismo-otro desde y para América Latina. Revista: <i>International Journal of Cuban Studies</i> Vol. 11, No. 2 (Winter 2019), pp. 293-309. DOI: https://doi.org/10.13169/intejcubastud.11.2.0293 Año: 2019 Indexaciones: WoS-ESCI (Emerging Sources Citation Index). SJR (Scimago Journal & Country Rank), 1 H Index Social Sciences. Index Copernicus International (ICI) World of Journals.
Autores: Tornay Márquez, M.C. Título: Revalorización cultural e identitaria de mujeres afrodescendientes e indígenas en radios comunitarias. Revista: <i>Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación</i> , N° 140, pp. 140-177. DOI: https://doi.org/10.16921/chasqui.v0i140.3877 Año: 2019 Indexaciones: DIALNET METRICAS; Latindex, CIRC.
Autores: Tornay Márquez, M.C. y Dávalos González, J. (2019). Título: Mujeres en América Latina y el Caribe: derechos humanos, acceso a la justicia. Entrevista a Alda Facio. Revista: <i>Estado & comunes, revista de políticas y problemas públicos</i> , n.º 8, vol. 1, pp. 273-279. Año: 2019. Indexaciones: Latindex; MIAR; Directory of Open Access Scholarly Resources. Francia.
Autores: Tornay Márquez, M.C. Título: Creando el derecho a la comunicación desde abajo: Radios comunitarias sostenibles en Venezuela, Ecuador y España. Revista: <i>Commons, Ciencias Sociales y Comunicación</i> , Vol. 7, n° 2, pp. 133-163, julio-diciembre. DOI: http://dx.doi.org/10.25267/COMMONS.2018.v7.i2.05 Año: 2018 Indexaciones: Latindex Catálogo, Dialnet, CIRC-B (Humanidades), CIRC-C (Ciencias Sociales), DOAJ, Dulcinea, CRUE, Base de Datos ISOC, ERIHPLUS, SHERPA RoMEO, MIAR, Capes Qualis, MLA.
Autores: Tornay Márquez, M.C. Título: Comunicación indíxena dende América Latina. Un instrumento de loita e resistencia. Revista: <i>Tempo exterior</i> , n° 37, Vol. XIX (I), pp. 91-100. Año: 2018. Indexaciones: Latindex, Dialnet, ISOC-Ciencias Sociales y Humanidades, DICE.

<p>Autores: Tornay Márquez, M.C. y Oller, M. Título: Hacia un periodismo-otro: una propuesta de cultura periodística desde y para América Latina. Revista: <i>Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación</i>, Vol. 6 (1-2), pp. 34-48. Año: 2018. Indexaciones: Directory of Open Access Journals, Latindex, Portal de la Comunicación, Reviscom, QUALIS-CAPEs</p>
<p>Autores: Tornay Márquez, M.C. Título: Derecho a la Comunicación, Género y Ciudadanía: Cambio social y empoderamiento de las mujeres a través de los medios comunitarios. Revista: <i>Realidad: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades</i>, Nº 169, pp. 171-197. Año: 2018. Indexaciones: Latindex (Directorio), Dialnet y REBIUN.</p>
<p>Autores: OLLER, M., TORNAY M.C. Título del capítulo: TOWARDS A JOURNALISM-OTHERS AS A PARADIGM OF LATIN AMERICAN JOURNALISTIC CULTURES WITHIN THE FRAMEWORK OF THE DECOLONIAL TURN. Título del libro: MEDIA AND GOVERNANCE IN LATIN AMERICA Editores del libro: Orchard, X., García Santamaría S., Brambila, J. y Lugo-Ocando, J. (Ed.) Editorial: Peter Lang Lugar de publicación: Suiza Año publicación: 2020 ISBN: 978-1-4331-6926-7 Indexaciones: SPI 5ª en Ranking general.</p>
<p>Autores: TORNAY MÁRQUEZ, M.C. Título del capítulo: HABITANDO INTERSECCIONES. IDENTIDADES, FEMINISMOS Y AUTO-REPRESENTACIÓN DESDE LOS MÁRGENES. Título del libro: FEMINISMO EN LA ESFERA PÚBLICA. ESTUDIOS SOBRE LA REPRESENTACIÓN DE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA COMUNICACIÓN Y LA CULTURA. Editores del libro: Martínez-Pérez, E., Galletero, B., Sánchez-Gutiérrez, B. (Coords.). Editorial: Egregius Ediciones Páginas: 57-73. Lugar de publicación: Sevilla (España) Año publicación: 2019 ISBN: 978-84-18167-22-5</p>
<p>Autores: TORNAY MÁRQUEZ, M.C. Título del capítulo: EDUCOMUNICACIÓN PARA LA IGUALDAD: RECEPCIÓN CRÍTICA Y EMPODERAMIENTO MEDIÁTICO DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO. Título del libro: COMPETENCIA MEDIÁTICA Y DIGITAL: DEL ACCESO AL EMPODERAMIENTO. Editores: Aguaded, I., Vizcaíno-Verdú y Sandoval-Romero, Y. (Ed) Editorial: Grupo Comunicar (España) Lugar de publicación: España Páginas: 259-264 ISBN: 978-84-937316-5-6 Año publicación: 2019 https://bit.ly/3jhgQb3</p>
<p>Autores: TORNAY MÁRQUEZ, M.C. Título del capítulo: BANDERA DE LA UNIÓN SOVIÉTICA Título del libro: IMAGO MUNDO, 50 IMÁGENES PARA LA HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN. Editores del libro: RAMÍREZ, M.M. y MARTÍNEZ GARCÍA, A. (Coords.). Editorial: TIRANT HUMANIDADES Páginas: 76-81. Lugar de publicación: Valencia (España) Año publicación: 2018 ISBN: 978-84-17203-55-9 Indexaciones: Editorial nº 1 SPI.</p>
<p>Autores: TORNAY MÁRQUEZ, M.C. Título del capítulo: ACTUALIZACIÓN Y LEGITIMACIÓN DEL PODER COLONIAL DE GÉNERO EN LOS MASS MEDIA. Título del libro: COMUNICACIÓN Y DECOLONIALIDAD. HORIZONTE EN CONSTRUCCIÓN. Editores del libro: Torrico, E., Castro, E. y Osorio, N. (Coords.). Editorial: ALAIC Lugar: La Paz (Bolivia) Páginas: 217-230 Año publicación: 2018 ISBN: 978-99974-0-151-9.</p>
<p>Autores: OLLER, M. y TORNAY, M.C. Título del libro: CULTURAS PERIODÍSTICAS DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO. UNA HERRAMIENTA PARA AVANZAR EN LOS DERECHOS DE LAS MUJERES. Editorial: Cuadernos Artesanos de Comunicación.</p>

Lugar: Tenerife (España) Año publicación: 2019
ISBN: 13: 978-84-17314-29-3.
<https://doi.org/10.4185/cac168>

Oller, M. y Tornay M.C. (coords.) (2016). *Comunicación, Periodismo y Género: Una mirada desde Iberoamérica*. Sevilla: Egregius Ediciones. ISBN: 978-84-945243-5-6.

Oller, Martín. y Tornay, M.C. (2017). Hacia un periodismo-otro: culturas periodísticas en América Latina en el marco del giro decolonial. En Oller, M. (ed.) *Cultura(s) Periodística(s) Iberoamericana(s). La diversidad de un periodismo propio* (317-340). La Laguna: Sociedad Latina de Comunicación Social. ISBN – _13: 978-84-16458-61-5. Depósito Legal.: TF 937-2017. DOI: 10.4185/cac125.

Tornay Márquez, M.C. (2017). La representación de las mujeres en los medios de comunicación como elemento reproductor y legitimador de la violencia simbólica. En Espinal, J.G. (coord.), *Voces de las víctimas en el marco de los Derechos Humanos y los Tratados Internacionales* (89-97). Medellín: Fundación Universitaria Autónoma de las Américas. ISBN 978-958-59069-5-2.

Tornay Márquez, M.C. y Oller, M. (2016). Comunicación, decolonialidad y género: representación de la subalternidad desde una perspectiva feminista decolonial. En Oller, M. y Tornay M.C. (coords.), *Comunicación, Periodismo y Género: Una mirada desde Iberoamérica* (77-98). Sevilla: Egregius Ediciones. ISBN: 978-84-945243-5-6.

Tornay Márquez, M.C. (2016). Comunicación, decolonialidad y género: una crítica a los estudios de comunicación de masas desde el feminismo decolonial. En Sierra, F. y Maldonado, C., *Comunicación, Descolonización y Buen Vivir* (201-218). Quito: Ciespal. ISBN: 978-9978-55-145-5.

OTROS MÉRITOS

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3075-691X>
RESEARCHER-ID: AAZ-2767-2020