

<b>IDENTIFICACIÓN</b>	
Apellidos y Nombres:	<b>Zorrilla Abascal, María Luisa</b>
Red nacional (País):	<b>México</b>
Ciudad:	Cuernavaca, Morelos
Institución actual:	<b>Universidad Autónoma del Estado de Morelos</b>
Máxima titulación académica:	<b>PhD (Doctorado)</b>
Correo electrónico:	maria.zorrilla@uaem.mx
Teléfono institucional:	+52 777 3297000 ext. 3290



<b>TÍTULACIÓN ACADÉMICA</b>
Titulación: Licenciada en Ciencias de la Comunicación Universidad: Universidad del Noreste País: México Año de egreso: 1987
Titulación: Maestra en Comunicación Universidad: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) País: México Año de egreso: 2003
Titulación: Doctor of Philosophy (PhD) / Doctorado en Educación Universidad: University of East Anglia País: Inglaterra Año de egreso: 2009

<b>PROYECTOS O CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN I+D</b>
Título del proyecto: Narrativa Transmedia Entidad financiadora: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) / Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte y Medios Duración: 9 meses (2012-2013) Investigadora principal: María Luisa Zorrilla Abascal
Título del proyecto: Fomento a la lectura y reflexión inclusiva a través de narrativas transmedia Entidad financiadora: CONACYT-SEP / Fondo Sectorial de Investigación para la Educación Convocatoria de Investigación en Educación Básica Duración: 18 meses (2014-2016) Investigadora principal: María Luisa Zorrilla Abascal
Título del proyecto: El abanico de Libra: una novela transmedia Entidad financiadora: Fonda Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Duración: 12 meses (2017) Investigadora principal: María Luisa Zorrilla Abascal
Título del proyecto: Desarrollo de competencias académicas a través de un MOOC-curso masivo colaborativo Entidad financiadora: Secretaría de Educación Pública / Redes para Comunidades Digitales para el Aprendizaje en Educación Superior (CODAES) y Redes para el Desarrollo y Evaluación de Competencias para Aprendizajes en Educación Superior (DESCAES) Duración: 12 meses (2017-2018) Investigadora principal: María Elena Chan Núñez
Título del proyecto: La diadema de Virgo: una novela transmedia Entidad financiadora: Fonda Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Duración: 12 meses (2020-2021) Investigadora principal: María Luisa Zorrilla Abascal
Título del proyecto: Competencias Digitales en Docentes de Educación Superior Entidad financiadora: Universidad Católica de Manizales (Colombia) Duración: 3 años (2022-2025) Investigadora principal: Lina Rosa Parra Bernal

<b>PUBLICACIONES (solo se reporta una selección de lo más reciente)</b>
Autores: María Luisa Zorrilla y Maribel Castillo Capítulo: Génesis y Evolución de e-UAEM: la Multimodalidad como Innovación Disruptiva en una Universidad Pública Estatal Libro: Experiencias Universitarias en Educación a Distancia (pp. 168-195) URL: <a href="https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-sociales/EXPERIENCIAS%20UNIVERSITARIAS%20EN%20EDUCACION%20C3%93N%20A%20DISTANCIA.pdf">https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-sociales/EXPERIENCIAS%20UNIVERSITARIAS%20EN%20EDUCACION%20C3%93N%20A%20DISTANCIA.pdf</a>

<p>Año: 2023</p> <p>Autores: María Luisa Zorrilla</p> <p>Título: Convergencia de modalidades y modelos educativos: un escenario en movimiento</p> <p>Revista: Revista Universidades 74(98), pp. 57-70</p> <p>DOI: <a href="https://doi.org/10.36888/udual.universidades.2023.98.714">https://doi.org/10.36888/udual.universidades.2023.98.714</a></p> <p>Año: 2023</p> <p>Indexaciones: Latindex, Iresie, Redalyc</p>
<p>Autores: María Luisa Zorrilla, Silvia Farías y Marina Vicario (Coords.)</p> <p>Libro: Guía de Indicadores de Calidad para Recursos Educativos Digitales. GIC-RED</p> <p>URL: <a href="https://publicaciones-tic.anuies.mx/">https://publicaciones-tic.anuies.mx/</a></p> <p>Año: 2023</p>
<p>Autores: Yorladis Alzate, Mauricio Vallejo y María Luisa Zorrilla (Coords.)</p> <p>Libro: Innovaciones transmedia en la educación: miradas desde Colombia y México</p> <p>URL: <a href="https://www.ucm.edu.co/innovaciones-transmedia-en-la-educacion-miradas-desde-colombia-y-mexico/">https://www.ucm.edu.co/innovaciones-transmedia-en-la-educacion-miradas-desde-colombia-y-mexico/</a></p> <p>Año: 2023</p>
<p>Autores: María Luisa Zorrilla y Maribel Castillo</p> <p>Título: Competencias de información y alfabetización digital en una licenciatura virtual</p> <p>Revista: Apertura, 15(1), pp. 22-39</p> <p>DOI: <a href="http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v15n1.2285">http://dx.doi.org/10.32870/Ap.v15n1.2285</a></p> <p>Año: 2023</p> <p>Indexaciones: Google Scholar, Scielo, Dialnet, DOAJ, Latindex, Biblat, Redalyc, entre otras.</p>
<p>Autores: María Luisa Zorrilla y Enzo Renato Hernández Levi</p> <p>Capítulo: Empowered Reading Circles and Transliteracy: Educational Experiences in Mexico With Teenage Students</p> <p>Libro: Modern Reading Practices and Collaboration Between Schools, Family, and Community (pp. 25-52).</p> <p>DOI: <a href="https://doi.org/10.4018/978-1-7998-9750-7">https://doi.org/10.4018/978-1-7998-9750-7</a></p> <p>Año: 2022</p>
<p>Autores: Carlos Cruz y María Luisa Zorrilla</p> <p>Título: Prácticas digitales de estudiantes universitarios hondureños: estudio de caso</p> <p>Revista: Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 96(35.2), pp. 103-120</p> <p>DOI: <a href="https://doi.org/10.47553/rifop.v97i35.2.88189">https://doi.org/10.47553/rifop.v97i35.2.88189</a></p> <p>Año: 2021</p> <p>Indexaciones: Scopus, Clarivate, ERIHPlus</p>
<p>Autores: María Luisa Zorrilla</p> <p>Capítulo: Competencias que requiere el ciudadano digital</p> <p>Libro: Mediaciones en entornos virtuales (pp. 109-133)</p> <p>URL: <a href="http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/3865">http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/3865</a></p> <p>Año: 2021</p>
<p>Autores: Ofmara Zúñiga, Alejandra Terrazas y María Luisa Zorrilla (Coords.)</p> <p>Libro: Habilidades de investigación en el posgrado: Estrategias metodológicas</p> <p>URL: <a href="https://libros.uaem.mx/archivos/epub/habilidades-investigacion-posgrado/habilidades-investigacion-posgrado.pdf">https://libros.uaem.mx/archivos/epub/habilidades-investigacion-posgrado/habilidades-investigacion-posgrado.pdf</a></p> <p>Año: 2021</p>
<p>Autores: María Luisa Zorrilla y Bruno Hernández Levi</p> <p>Capítulo: Post-Truth Explorers: Information Literacy vs. Fake News</p> <p>Libro: Education for Democracy 2.0. Changing Frames of Media Literacy (pp. 264-284)</p> <p>URL: <a href="https://www.education4democracy.net/post/book-award-for-democracy-2-0-changing-frames-of-media-literacy">https://www.education4democracy.net/post/book-award-for-democracy-2-0-changing-frames-of-media-literacy</a></p> <p>Año: 2021</p>
<p>Autores: María Luisa Zorrilla</p> <p>Capítulo: Recursos y prácticas transmedia en el ámbito educativo</p> <p>Libro: Transmedia Earth Conference. Medios, Narrativas y Audiencias en Contextos de Convergencia (pp. 27-40)</p> <p>DOI: <a href="https://doi.org/10.17230/9789587206289lr0">10.17230/9789587206289lr0</a></p> <p>Año: 2019</p>

**TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS**

<p>Título: Hacia nuevas literacidades: Experiencias de transliteracidad con estudiantes de educación media</p> <p>Doctorando: Enzo Renato Hernández Levi</p> <p>Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos</p> <p>Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación</p> <p>Programa: Doctorado en Educación</p> <p>Año (obtención de grado): 2023</p>
<p>Título: Literacidad transmedia: una propuesta transversal al currículo</p> <p>Doctoranda: Andrea Medina Téllez Girón</p> <p>Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos</p> <p>Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación</p> <p>Programa: Doctorado en Educación</p> <p>Año (obtención de grado): 2020</p>
<p>Título: La cultura digital en el aprendizaje del estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, Honduras</p>

<p>Doctorando: Carlos Joselín Cruz García          Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos          Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación          Programa: Doctorado en Educación          Año (obtención de grado): 2020</p>
<p>Título: Concepciones sobre la creatividad y su vínculo con el quehacer de los profesores-investigadores en universidades estatales          Doctoranda: Iliana Cuenca Almazán          Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos          Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación          Programa: Doctorado en Educación          Año (obtención de grado): 2019</p>
<p>Título: Medios digitales en el aprendizaje de temas de sexualidad entre adolescentes de secundaria          Doctoranda: Nidia Guadalupe Sosa Delgado          Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos          Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación          Programa: Doctorado en Educación          Año (obtención de grado): 2019</p>
<p>Título: La interacción comunicativa en la tutoría universitaria: el caso del cubículo virtual para acompañamiento de trayectoria          Doctorando: Carlos Armando Soto Peña          Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos          Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación          Programa: Doctorado en Educación          Año (obtención de grado): 2018</p>
<p>Título: Disonancias y concordancias entre el discurso institucional y los discursos de los docentes respecto del uso de las TIC. El caso de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos          Doctoranda: Griselda Murrieta Loyo          Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos          Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación          Programa: Doctorado en Educación          Año (obtención de grado): 2015</p>
<p>Título: Análisis del proceso de implementación de un entorno virtual de aprendizaje en educación superior: estudio de caso e-UAEM          Doctoranda: Maribel Castillo Díaz          Universidad: Universidad Autónoma del Estado de Morelos          Facultad: Instituto de Ciencias de la Educación          Programa: Doctorado en Educación          Año (obtención de grado): 2014</p>

## OTROS MÉRITOS

Miembro del Sistema Estatal de Investigadores (Morelos) desde 2010  
 Reconocimiento vigente desde 2012 de Perfil Deseable otorgado por el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP).  
 Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI 1) desde 2019  
 Ganadora del certamen internacional Open Education Awards for Excellence 2024 en la categoría de "Educador", por impulsar el Programa de Cultura Digital de la UAEM a partir de Cursos Masivos Abiertos en Línea: <https://awards.oeglobal.org/2024-individual-awards/>  
 Proyectos liderados que han recibido reconocimientos nacionales e internacionales:

- MOOC Exploradores de la Posverdad vs. Noticias Falsas: Galardonado en los GAPMIL Global Media and Information Literacy Awards 2018, obteniendo el tercer lugar para la UAEM. Este premio, instaurado por la UNESCO, reconoce anualmente a personas e instituciones que trabajan en forma ejemplar, innovadora y comprometida a favor de la literacidad mediática e informacional (MIL por sus siglas en inglés). <https://youtu.be/H0BGzbX40B8?si=GmiZh6VL9aTFuh53>; <https://www.unesco.org/en/media-information-literacy/alliance/winners-award?hub=749>
- Programa de Cultura Digital: Obtuvo para la UAEM el Reconocimiento ANUIES TIC 2019 en la categoría Transformación de las prácticas educativas mediante las TIC. <https://youtu.be/Zb-DZnAeM2Y?si=-rb76FKQMfOgFZhJ>  
<https://anuies-tic.anuies.mx/web/programa-de-cultura-digital/>
- Unidades de Aprendizaje Transversales Multimodales: Este proyecto obtuvo para la UAEM el Reconocimiento ANUIES TIC 2022 en la categoría Transformación de las prácticas educativas mediante las TIC. [https://youtu.be/-0PthWWifFI?si=S5k\\_xAFDpuiM-4yH](https://youtu.be/-0PthWWifFI?si=S5k_xAFDpuiM-4yH)  
<https://anuies-tic.anuies.mx/web/unidades-de-aprendizaje-transversales-multimodales/>

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9533-1109>  
 ResearchGate: <https://www.researchgate.net/profile/Maria-Luisa-Zorrilla>