**Desinformación e infoxicación en las cuartas pantallas**

**Dr. Luis M. Romero-Rodríguez**

(Universidad Internacional de La Rioja, España)

**Dra. Patricia de-Casas-Moreno**

(Universidad Antonio de Nebrija, España)

**Dra. Mari Carmen Caldeiro-Pedreira**

(Universidad de Santiago de Compostela, España)

Este es un ejemplo del cuerpo del capítulo. Se debe escribir en fuente Times New Roman, 12 puntos, interlineado sencillo, sin sangría. La norma de citas será autor-año, es decir (Romero-Rodríguez, 2016). Si se extrae una cita textual, para las cortas –hasta tres líneas- deben utilizarse las comillas latinas «tal como se establece en la normativa de Comunicación Social Ediciones» (Romero-Rodríguez, 2016: 15). También debemos tener en cuenta que cuando son varios autores los que componen la cita se separarán por puntos y coma (Romero-Rodríguez; Aguaded; Pérez-Rodríguez, 2016). Cuando se trate de una cita textual de más de tres líneas (40 palabras aproximadamente), debemos hacerlo en párrafo aparte con fuente Times New Roman, 11 puntos y con espacio en blanco intercalado:

Por ejemplo esta es una cita textual de más de tres líneas la cual se hace con el fin de demostrar a los autores de nuestra prestigiosa obra capitular cómo hacerlo. En este sentido, me llena de orgullo y satisfacción poder contribuir con la difusión de esta obra desde Huelva, con cariño siempre.

Hay que fijarse especialmente que se ha dejado un centímetro de margen en la cita textual y además se ha dispuesto un espacio en blanco (retorno de carro) entre el cuerpo del texto y la cita, tanto antes como después.

Además es menester señalar que solo podremos incluir en cada capítulo un máximo de dos ilustraciones en blanco y negro (escala de grises) o dos tablas en blanco y negro (escala de grises). El límite máximo de palabras por capítulo será 4.800, mientras que el mínimo es de 4.500. Las notas al pie de página deberán ser de uso excepcional y siempre han de estar ubicadas después de una frase y su punto.[[1]](#footnote-1)

Tabla 1. Ejemplo de tabla de máximos y mínimos por capítulos

|  |  |
| --- | --- |
| Máximo | Mínimo |
| 4.800 palabras | 4.500 palabras |

Fuente: Elaboración propia a partir de Romero-Rodríguez (2016).

Para cualquier otra información en relación a las normativas de los capítulos, favor acceder a la sección «normativas» de nuestra web (<https://www.redalfamed.org/competencias-mediaticas-medios-digi>).

**Referencias**

Libro completo

Eco, Umberto (1995): *Apocalípticos e integrados*, Barcelona: Tusquets.

Capítulo de libro

Romero-Rodríguez, Luis (2016): Guía de orientación sobre la desinformación. En Ignacio Aguaded (ed.) *Competencias mediáticas*, pp. 77-94, Huelva: Comunicar Ediciones.

Artículo de revista

Pérez Hernández, Juan Pablo (2006): «El uso de la web», *Revista Internacional de Semiótica Digital*, vol. 2, núm. 2 (enero), pp. 110-138.

1. En este caso, las notas al pie deben estar en Times New Roman, 10 puntos. [↑](#footnote-ref-1)